

Les Saints protecteurs à Saint-Thual

Saint Aragon



Chapelle St-Aragon du Manoir des Lesnen.

Selon certains, le nom de ce saint viendrait d'une altération populaire du nom d'un moine (ou d'un pâtre) contemporain de Saint-Malo, Aaron. Pour d'autres, il s'agirait de la reine de France, Radegonde, (hypothèse la plus plausible). A moins que le nom Aaron ne provienne de la combinaison de Radegonde et d'Aaron. On se reportera à l'évocation de Saint Armel prié à Languédias (Côtes d'Armor) pour le « mal de Saint Aragon » ou de « sainte Radegonde », et à celle de sainte Eugénie, invoquée dans le même département à Plerneuf pour le mal « sainte Aragonde ».

Saint Aragon, vénéré en sa chapelle à Saint-Thual, est invoqué pour la guérison des maladies de la peau, particulièrement celle des eczémas et des formes infantiles du mal. Les malades (ou leurs représentants) prient à la chapelle. Ils ne se rendent plus à la source lointaine qui a été captée. L'eau, amenée par une canalisation, aboutit à un robinet extérieur fixé sur le mur de la grande et superbe habitation du propriétaire des lieux. On prélève donc à ce robinet l'eau bénéfique pour la peau. Les mères de famille déposent linges et vêtements d'enfant près de la statuette du saint (une figuration féminine couronnée).



A Saint-Thual (Ille et Vilaine), tout contre la statuette de saint Aragon (féminine et royale) les mères déposent les vêtements de jeunes enfants.

Saint Roch, le Saint des épidémies... bien avant le Coronavirus

Saint Roch est né à Montpellier vers 1350 et serait mort, très jeune en Italie, vers 1378.

Il est, entre autres, le saint patron des chirurgiens, dermatologues, apothicaires, paveurs de rues, fourreurs, pelletiers, fripiers, cardeurs, et aussi le protecteur des animaux.

Saint Roch est aussi invoqué par les chrétiens en périodes de pandémies : peste, choléra, typhus, grippe espagnole, silicose des tailleurs de pierre, des paveurs et des carriers et COVID.

Saint Roch est aussi invoqué lors de maladies des animaux et de la vigne.

La célébrité de Saint Roch tient à sa réputation de guérir les pestiférés, ayant lui-même été miraculeusement guéri de la maladie. Sa représentation ici est conforme à sa légende : le riche natif de Montpellier porte des vêtements richement colorés et ornés de motifs dorés, ainsi que le chapeau à large bord d'un pèlerin religieux en route vers Rome (symbolisé par les clés croisées). Sur sa cuisse se trouve une plaie ouverte bulbeuse indiquant la peste. À ses côtés se trouve le chien fidèle qui a aidé à soigner le saint en lui apportant du pain et en léchant ses plaies. Le saint tenait autrefois une canne.



Saint-Roch fêté en de multiples lieux

Albert Camus ne l'a pas oublié, qui, dans son roman « La Peste », fait organiser par la population une grande procession à Saint Roch.

Aussi, en Provence, les remparts d'Avignon possèdent quatre portes inscrites dans des tours carrées possédant à l'origine des pont-levis : Saint-Lazare, Saint-Michel, Saint-Roch et de la Ligne.

Et, à Saint-Thual, existe une belle statue polychrome en son honneur et pouvoir d'intercession.

Entre autres sources MET Museum

Saint Joseph

Saint Joseph est bien sûr présent à Saint-Thual puisque sa statue fait face à l'église. Mais qui saurait en donner l'origine ? Avant le déménagement du bourg (mairie, église, école principalement) sur le site actuel, le hameau s'appelait, jusqu'en 1870 environ, le hameau Saint Joseph du nom d'une parcelle de terre. En souvenir les familles dont les noms figurent au dos de l'édifice, comme le précise cette plaque, ont offert cette statue.



Saint Malo et Saint-Samson

Et savez-vous encore l'existence de statues de Saint Malo et Saint Samson ? Ces deux magnifiques statues polychromes ornent aujourd'hui l'église de Saint-Brieux des Iffs (à droite dans le chœur). Elles ont vraisemblablement été données à cette église lors du déménagement du vieux bourg de Saint-



Thual vers son emplacement actuel à la fin du XIX^e siècle. Compte-tenu leurs tailles « modestes », ces statues auraient été probablement sous-dimensionnées et mal adaptées à la nouvelle église. C'est peut-être une des raisons de ce transfert hors village. Pour mémoire Saint-Samson est, selon la tradition, l'un des sept saints fondateurs de la Bretagne. Il a fondé l'abbaye de Dol et il est le patron du diocèse dont celle-ci devint le chef-lieu à l'époque carolingienne.

Quant à Saint-Malo, il est comme Saint-Samson, fondateur de la Bretagne. Parti du pays de Galles, à la recherche du paradis terrestre, il aurait navigué pendant sept ans avant de débarquer sur l'île de Cézembre. Il fut 1^{er} évêque d'Aleth, alors en Saint-Servan, qui fait désormais partie de l'agglomération malouine.

Et Saint-Thual ?



L'origine du nom vient de saint Tugdual, l'un des sept grands saints ayant évangélisé la Bretagne, comme les deux saints pré-cités. Fondateur du monastère de Tréguier, il est l'évêque de cette ville au VI^e siècle.

Sa statue trouve dans l'église du village en face sur l'autel. Il fait face à Saint Samson (déjà cité).